

# ESTHER POCH

## Contact

29.08.93  
+33 (0) 6 23 22 13 84  
Rue de la victoire 178  
1060 St Gilles  
(Bruxelles) Belgique  
hello@estherpoch.com  
www.estherpoch.com

## Formations

**2015-2017**

**DSAA design graphique (Master)**

*Lycée Bréquigny, Rennes, France*

**2012-2014**

**BTS design graphique**

*Lycée des Arènes, Toulouse, France*

**2011-2012**

**MANAA (mise à niveau  
en arts appliqués)**

*Lycée Jean Monnet, Montpellier, France*

**2009-2011**

**BAC SES**

**section européenne espagnole**

*Lycée Jean Monnet, Montpellier, France*

## Intérêts

Arts visuels, objets imprimés, techniques d'impression, lettering, design (web, textile, produit et espace), décoration, photographie, artisanat, vide-greniers, événements culturels, cinéma, documentaires, voyages notamment (2014-15): RoadTrip (4mois): Brésil, Argentine, Bolivie, Pérou; Wwoofing (3mois): Royaume-Uni

## Compétences

**Langues :**

Espagnol: C2

Anglais: B2

Français/Catalan: langue maternelle

**Logiciels :**

Illustrator, Photoshop, Indesign, Glyphs, Sketch, Dreamweaver, et des notions de Processing.

**Autres :**

Design éditorial, branding, web design, reliure, communication imprimée et numérique, design typographique, signalétique, pictogramme, photographie, sérigraphie, illustration (numérique et à la main), travail d'équipe et bonnes connaissances des techniques d'impression et de finition

## Workshop

**2012 -> 2016**

**Florian Chevillard** (Édition), **Super Terrain** (Création d'affiches en Risographie), **Damien Bais** (Interpréter des données météo avec Processing), **Jack Usine** (Création typographique sur Glyphs), **Helmo** (Photomontage, édition), **Mayumi Otero de Icinori** (Création d'affiches en sérigraphie)



# DESIGNER GRAPHIQUE

## Expériences

**\_Designer graphique freelance\_  
pour Marine Visart**

Identités visuelles, illustration, moodboard, retouche photo et contenu Instagram

*Bruxelles, Belgique*

**\_Designer graphique freelance\_  
chez Kidnap Your Designer**

Édition, maquette de site, identité visuelle, mise au net, charte graphique, pictogrammes

*Bruxelles, Belgique*

**Septembre-Décembre 2017**

**\_Designer graphique\_ Stage  
chez Kidnap Your Designer**

Édition, identité visuelle, illustration, pictogrammes, signalétique, mise en page, logotype

*Bruxelles, Belgique*

**Juin-Août 2016**

**\_Designer graphique\_ Stage  
chez This is Pacifica**

Édition, identités visuelles, illustration, typographie, design d'espace

*Porto, Portugal*

**Février 2015**

**\_Stage technique\_  
chez Taller Vallirana**

Sérigraphie artisanale et artistique depuis 1975

*Barcelone, Espagne*

**Mai-Juin 2013**

**\_Designer graphique\_ Stage  
chez Elpulpo studio**

Mise en page de jaquette DVD, identité visuelle (FilmMusicFest)

*Barcelone, Espagne*

**Octobre 2012**

**\_Stage technique\_  
chez Lahournère Imprimerie**

Imprimantes offset et numériques, ainsi que de nombreuses machines d'impression et finition

*Toulouse, France*

# ESTHER POCH

## Contact

29.08.93  
+33(0)6 23 22 13 84  
Rue de la victoire 178  
1060 St Gilles  
(Brussels) Belgium  
hello@estherpoch.com  
www.estherpoch.com

## Qualifications

### 2015-2017

Master degree in Graphic Design  
(DSAA LAAB)

*Lycée Bréquigny, Rennes, France*

### 2012-2014

Vocational Training Certificate  
of Graphic Design

*Lycée des Arènes, Toulouse, France*

### 2011-2012

Branding course in Applied Art

*Lycée Jean Monnet, Montpellier, France*

### 2009-2011

Economic & Social sciences  
A-Level with merit  
European Spanish section

*Lycée Jean Monnet, Montpellier, France*

## Interests

Visual arts, printed objects,  
printing technique, lettering,  
design (textile, industrial and  
space), décoration, photographie,  
decoration, photography, arts and  
crafts, second-hand trade, cinema,  
documentary, cultural events,  
travels including (2014-15):  
RoadTrip (4month): Brazil, Argentina,  
Bolivia, Peru ; Wwoofing (3month):  
United Kingdom

## Skills

### Languages:

Spanish: C2  
English: B2  
French/Catalan: mother tongue

### Softwares:

Mastery of Illustrator, Photoshop,  
InDesign, Glyphs, Dreamweaver,  
Sketch, and notions of Processing

### Others:

Editorial design, branding, web  
design, typeface design, signage,  
digital and printed communication,  
lookbook, illustration (digital and  
handmade), photography, binding,  
silkscreen, icons, team work and good  
knowledge of printing technique

## Workshop

### 2012 -> 2016

**Florian Chevillard** (Editorial design),  
**Super Terrain** (Risograph posters  
creation), **Damien Baïs** (Interpret  
weather data with Processing), **Jack  
Usine** (Font creation with Glyphs),  
**Helmo** (Photomontage, editorial  
design), **Mayumi Otero de Icinori**  
(Silkscreen poster creation)



## Experiences

### **\_Freelance graphic designer\_ for Marine Visart**

Branding, illustration, lookbook,  
photo retouching and content  
for Instagram

*Brussels, Belgium*

### **\_Freelance graphic designer\_ at Kidnap Your Designer**

Editorial, website, framework,  
branding, icons, looked after  
post-editing, guideline book

*Brussels, Belgium*

### **September-December 2017**

#### **\_Graphic designer\_ at Kidnap Your Designer**

Editorial, branding, illustration,  
icons, signage, layout, logotype

*Brussels, Belgium*

### **Jun-August 2016**

#### **\_Graphic designer\_ at This is Pacifica**

Typographical design, editorial,  
branding, illustration, interior design

*Porto, Portugal*

### **February 2015**

#### **\_Technical training\_ at Taller Vallirana**

Artistic and handmade  
silkscreen since 1975

*Barcelona, Spain*

### **May-Jun 2013**

#### **\_Graphic designer\_ at Elpulpo studio**

Sleeve DVD layout (print),  
web visual identity (FilmMusicFest),  
movie promotion

*Barcelona, Spain*

### **October 2012**

#### **\_Technical training\_ at Lahournère Imprimerie**

Offset and digital printers,  
different kinds of printing  
technology machines

*Toulouse, France*

# GRAPHIC DESIGNER